

## Janet Mueller

Lebt und arbeitet in Zürich, Schweiz

- 2021–2023 Co-Kuratorin Sihlhalle Zürich, Zürich
- 2014–2018 Kuratorin Kunstsalon Zurich, Zürich
- 2006–2013 Ausstatterin Bühnenbild und Set für diverse freie Theaterprojekte und Filmproduktionen
- 2006–2011 Projektleiterin Kindertheater im Fabriktheater, Rote Fabrik, Zürich
- 1999–2002 Diplomausbildung zur Gesundheits- und Mentaltrainerin, Zürich, Schweiz
- 1999 Übersiedlung in die Schweiz
- 1991–1994 Ausbildung zur Einzelhandelskauffrau, Aalen, Deutschland

1975 geboren in der ehemaligen DDR, Deutschland

### **Einzelausstellungen (Auswahl)**

#### **2024**

«About You & ME»  
Johanneskirche, Zürich, Schweiz

#### **2023**

«Was vom Tage übrig bleibt», Galerie König Büro, Zürich, Schweiz

#### **2021**

«Leerphase 1.1.», Sihlhalle, Zürich, Schweiz

#### **2017**

«in Bewegung», Sihlhalle Zürich, Schweiz

### **Gruppenausstellungen (Auswahl)**

#### **2024**

— «~~Suffer~~ now», Galerie König Büro, Zürich, Schweiz

#### **2023**

— Einsichten, Visarte Zürich, Schweiz  
— What's Cooking, Helmhaus, Zürich, Schweiz

— Salon des Réfuses, Huber Huber Friends, Zürich, Schweiz

#### **2022**

— «Lange Nacht der Museen», Kammgarn West, Schaffhausen, Schweiz  
— «FATart – Femme Art Table», Kammgarn West, Schaffhausen, Schweiz  
— «Leerphase 1.2. – fü(h)llbare Leere», Sihlhalle, Zürich, Schweiz

#### **2021**

— «Atlantis im Sinn», 6 1/2 Zimmer für Zeitgenössische Kunst, Zürich, Schweiz  
— «common ground», Toxi Space, Zürich, Schweiz  
— «Voyage-Voyeur», Kunst(Zeug)Haus, Rapperswil-Jona, Schweiz  
— «H2O», Galerie 94, Baden, Schweiz

#### **2020**

— «Bonustrack\_4», Kunsthaus Aussersihl, Zürich, Schweiz  
— «In Transition», 6 1/2 Zimmer für Zeitgenössische Kunst, Zürich, Schweiz  
— «Untitled II», Tart Zürich, Zürich, Schweiz

#### **2019**

— «Big Bang and Good Bye», Kunstraum Waldhaus, Zürich, Schweiz  
— «Curraint d'ajer utuon», Fundaziun Nairs, Scuol, Schweiz  
— «Exhibition 10», Kunstraum Waldhaus, Zürich, Schweiz  
— «Strong Voices», Kunstraum Waldhaus, Zürich, Schweiz

#### **2018**

— «A line is a dot that went for walk», Tart Zürich, Zürich, Schweiz  
— «Untitled», Galerie 94, Baden, Schweiz  
— «Sollbruchstelle\_O4», Kunst am sterbenden Bau, Zürich, Schweiz

— «Spot on Nairs», Fundaziun Nairs, Scuol, Schweiz

#### **2017**

«white objects», Tart Zürich, Zürich, Schweiz

#### **2016**

— «Bildwelten\_10», Kunstraum R57, Zürich, Schweiz  
— «Art Market – Contemporary Art Fair Budapest», Budapest, Ungarn  
— «Kölner Liste – Discovery Art Fair Cologne», Köln, Deutschland  
— «Frauengeschichten», Galerie 16B, Zürich, Schweiz

#### **2015**

— «Bildwelten\_9», Kunstraum R57, Zürich, Schweiz  
— «Neusicht», Charity Exhibition & Kulturfestival, Luzern, Schweiz  
— «Deftig Druck», Druckkammer, Zürich, Schweiz

#### **2014**

— «Portrait – Sehnsucht nach dem Abbild», Villa Grunholzer, Uster, Schweiz  
— «Charity Exhibition», Galerie 20×20 der Stiftung SalZH, Winterthur, Schweiz  
— «Grafik 14», Zürich, Schweiz

### **Engagements & Stipendien**

#### **2022**

— Kunst im öffentlichen Raum, Minimum Leutsch, Zürich, Schweiz

#### **2021**

— Wandgestaltung Swiss Design Market, Sihlcity Zürich, Schweiz

#### **2020**

— Buchcover für den Roman «Magnetfeld der Tauben»

#### **2017**

— Atelierstipendium Fundaziun Nairs, Scuol, Schweiz  
— Stipendium Atelierhouse, Camiore, Italien

### **Sammlungen**

— Kunstsammlung Schweizer Nationalbank  
— Kunstsammlung der Schweizerischen Post  
— Kunstsammlung Stadt Zürich, Schweiz  
— Private Sammlungen