

Talaya Schmid

Lebt und arbeitet in Zürich, Schweiz

2013 Master of Fine Arts, Goldsmiths
University of London, England

1983 geboren in Zürich, Schweiz

Einzelausstellungen

2026

- Kunstraum Limbo, Zürich, Schweiz
- «Tripping Sheela. Tenderness, Trouble and Feminist Excess», Zentralwäscherei, Zürich, Schweiz

2025

- «See Me, See Through, See You»,
Kunstkasten, Winterthur, Schweiz

2021

- «Radical Soft», Galerie König Büro, Zürich,
Schweiz

Gruppenausstellungen & Performances (Auswahl)

2026

- «Sag mir wo die Blumen», Galerie König
Büro, Zürich, Schweiz

2025

- «Lygia Clark», Re-enactment ihrer Performances, Kunsthau Zürich, Zürich, Schweiz
- «Bone Performance Festival», Bern,
Schweiz
- «Songs of Friendship and Loss», Bühnen-
bild und Kostüme, Theater Neumarkt,
Zürich, Schweiz
- «Sigh Song for Sisters», Clemens Sels
Museum, Neuss, Deutschland
- «Collective Sigh Song», Kulturstiftung
Basel H. Geiger, Basel, Schweiz
- «Textile Manifeste — von Bauhaus bis
Soft Sculpture», Museum für Gestaltung
Zürich, Zürich, Schweiz

2024

- «Suffer now», Galerie König Büro, Zürich

2023

- «Landscapes of Desire», 4th Industrial
Art Biennial im Museum of Modern and
Contemporary Art Rijeka, Rijeka, Kroatien
- Kunststipendien der Stadt Zürich,
Helmhaus, Zürich, Schweiz
- «Werkschau Kanton Zürich», Haus
Konstruktiv, Zürich, Schweiz
- «Macht Macht Macht», Vögele
Kulturzentrum, Pfäffikon, Schweiz

2022

- «Womanhood & Sustainability», Museum
Cernodern, Ankara, Türkei
- «Take Care: Kunst und Medizin»,
Kunsthau Zürich, Zürich, Schweiz

2020

- «Schall und Rauch», Kunsthau Zürich und
Cabaret Voltaire Zürich, Schweiz
- «Körper/Gefühle», Helmhaus Zürich, Schweiz
- Uni Offspace, Zürich, Schweiz

2019

- «Oskar Kokoschka. Expressionist, Migrant,
Europäer», Kunsthau Zürich, Schweiz

2018

- «Materialschau», Haus Konstruktiv Zürich,
Schweiz

2017

- «documenta 14», Kassel, Deutschland

2016

- «Joli Mois de Mai», Visarte Bienne, Biel,
Schweiz

2015

- «Momen», NextEx St. Gallen, Schweiz

2014

- «Performance Preis Schweiz», Le Commun
(BAC) Genf, Schweiz
- «Swiss Art Awards», Basel, Schweiz

2013

- «Ritual IX, Holy Shit!», Art-O-Rama, Salon international d'art contemporain, Marseille, Frankreich
- «Ritual X», Local-Int Bienne, Biel, Schweiz

Auszeichnungen & Stipendien (Auswahl)

2026

Recherchereise Brasilien, Pro Helvetia, Schweiz

2025

- Atelierstipendium, Fundazion Nairs, Scuol, Schweiz
- Recherchebeitrag, Kanton Zürich Kultur, Schweiz
- Förderung, Migros Kulturprozent, Schweiz

2024

- Förderung Perform!, Pro Helvetia, Schweizer Kulturstiftung, Schweiz
- Freiraumbbeitrag, Kanton Zürich Kultur, Schweiz

2023

- Werkbeitrag, Kanton Zürich Kultur, Schweiz
- Publikumspreis, Kunststipendien der Stadt Zürich, Helmhaus, Zürich, Schweiz

2021

- Arbeitsstipendium COVID-19, Stadt Zürich Kultur, Schweiz
- Atelierstipendium, Lilly Keller Stiftung Thisis, Schweiz

2019

- Atelierstipendium, Museum Strauhof Zürich, Schweiz
- Atelierstipendium, Belluard Festival Fribourg, Schweiz

2018

Anerkennungspreis der Stadt Zürich für das Comic Magazin Strapazin, Zürich, Schweiz

2011–2013

Stipendium der Marti-Clerici Stiftung, Chur, Schweiz

2012

- Stipendium des Chelsea Arts Club, London, England
- Stipendium der Minerva Stiftung, Lugano, Schweiz

Engagements & Gremien (Auswahl)

2014–2021

«Strapazin» Comic Magazin, Redakteurin, Zürich, Schweiz

2019

«Uncensored» Filmfestival, Jurorin, London, England

2018

«Spieltrieb – Rave. Play. Love», Kuratorin Performanceprogramm, Photobastei Zürich, Schweiz

2015–2018

«guest talks», Helmhaus, La Réunion Off-space, Kosmos, Zürich, Schweiz

2011–2025

«Porny Days – Film Kunst Festival Zürich», Gründerin & Kuratorin, Zürich, Schweiz

Publikationen

2021

«Cunt – Ein Liebesbrief an ein Schimpfwort», Hrsg. Talaya Schmid, 2021, Edition Clandestin, Biel, Schweiz

Sammlungen

- Museum für Gestaltung Zürich
- Kunstsammlung der Stadt Zürich
- Private Sammlungen
- Kunstsammlung Kanton Zürich